

SAN SEBASTIAN



■ Venise, Deauville, Montréal ont à peine tiré le rideau que San Sebastian, Namur, Gand, Genève, Montpellier, pour ne citer que les plus célèbres du continent, se profilent à l'horizon. Heureusement qu'on enregistre une légère hausse de la production cinématographique (alors, disons des Rocheuses aux Pyrénées) parce que les festivals étaient en passe de devenir plus nombreux que les films qui tendent leur affiche ! Ceci dit, si la population locale est conviée à participer aux manifestations (ce qui n'est pas toujours le cas : les Cannois se plaignent, d'année en année, de ne plus être de la fête) et que le principe du « l'essayer, c'est l'adopter » est toujours de mise, ces odes au cinéma, parfois gonflée par la visite-éclair de quelques vedettes, auront toujours leur utilité.

■ Si vos bottes (il fait un temps à ne pas faire la file) vous mènent jusque dans le Pays Basque espagnol, sa-

chez que le Festival de San Sebastian se déroule du 16 au 25 septembre. Et qu'outre une sélection aux points forts incontournables (Clint Eastwood et Tom Cruise servent la soupe dans tous les festivals), il y aura quelques belles premières oeuvres, dont celle de notre compatriote Marc-Henri Wanjberg *Just friends* (mais oui, l'ex-clapman de la RTBF !). Un hommage à William Wellman, un coup de chapeau au cinéma espagnol (avec une Nuit Almodovar), un programme de cinéma chicano et le coup d'envoi de la célébration du Centenaire du Cinéma (avec 41 films de cinéastes qui auraient eu cent ans cette année) font de cette manifestation, 41ème du nom, une étape non négligeable dans le calendrier des festivals.