

电影事业

法语

文化共同体将与中国

签订联合制作故事片、动画片及纪录片的合作协议。该协议将对双方的影视制作产生重大影响。对于跨国合作拍摄的影片，由于相关参与国都视其为国产影片，因此，在制作、宣传和推广等方面均可在两国境内获得有力支持。

在Eric Franssen的带领下，瓦隆—布鲁塞尔影像事务机构积极促进比利时法语文化共同体视听作品在海外的销售与推广。为了对本土影视制作者给予有力支持，它在国际主要影视市场构建网络，参加各地举办的艺术节，并编辑、发行宣传推广工具，如介绍影视专业人才的视听资料等。

另外，还有两个影视机构与瓦隆—布鲁塞尔影像事务机构联手合作，共同激发法语区影视作品的创作与制作。它们分别是：文化领域的合作者—法语文化共同体电影与音像中心、经济领域的合作者—Wallimage/Bruxellimage基金公司。前者负责对剧本创作、音像作品开发、制作及发行等方面的专业支持进行管理；后者运用金融手段为瓦隆和布鲁塞尔的影视制作提供财政支持。近十年来，瓦隆、布鲁塞尔用于视听创作的支出达1.07亿欧元。

法语文化共同体内的电影学校、比利时国立表演艺术及传播技术高等学院、La Cambre国立视觉艺术高等学院(共设18门艺术专业)吸引很多外国学生来到比利时求学。比利时国立表演艺术及传播技术高等学院曾接待中国著名导演谢飞的访问，并放映了他创作的故事片《黑骏马》。该校还与北京电影学院、比利时St Lukas艺术学院共同成立了Cinemaster交流活动。在这一活动框架下，两名比利时学生在中国、两名中国学生在比利时分别完成了四部纪录短片作品。

比利时影视界人才云集、名人辈出。曾获得戛纳电影节金棕榈奖的达顿(Dardenne)兄弟、著名导演雅克·范·多梅尔(Jaco Van Dormael)、马里翁·亨泽尔(Marion Hansel)、尚塔尔·阿克曼(Chantal Akerman)、多米尼克·斯坦达尔特(Dominique Standaert)……都是比利时的骄傲。
www.wbimages.be www.insas.be www.lacambre.be



永远年轻的三毛

两家比利时影视制作公司Banana Films和Wajnbrose Productions已与中国英福通娱乐有限公司结盟，联手再现中国影视与图书经典人物三毛的传奇故事。这部新版三毛影片已于2007年开机拍摄，尽管其进度不如比方预期，但它也将尽快在荧屏上与观众见面。

为本部电影编写剧本的M-H Wajnberg，是一位长期从事影视创作的比利时导演，他已获得三毛故事为期七年的独家电影版权。他的影视制作公司向中国出售了很多电视纪录片，并于2006年在中国发行了故事片《只是朋友》。该公司拥有8-11秒系列短片共计3000多部。题材翻新、诙谐幽默的喜剧很受中国观众的喜爱。它们或许将与其他影片一起通过智能手机发行。



《只是朋友》剧照

比利时影视产业减免税政策

该部影片的预算为350万欧元。比利时影视制作项目经常利用的影视产业减免税政策为此提供了一部分资金。该项政策规定：凡是投资参与比利时电影项目制作的企业，无论其主营业务为何领域，只要在比利时注册公司或从事经营业务，均可获得相当于其投资金额150%的免税额度。

www.wajnbrose.com

沉浸在冒险的刺激中

惊艳飞跃

2008年，nWave公司制作完成了世界上第一部3D动画长片《带我去月球》。这部投资1700万欧元的影片，时长1小时30分，可以在传统多功能影院的3D数码放映厅播映。观众虽然还需佩戴特殊眼镜，但已经相当方便轻盈。



影片讲述的是三只憨态可掬的苍蝇搭乘阿波罗11号进行太空冒险的故事。高超的拍摄、制作及放映技术使观众倍感身临其境，仿若在逼真的太空中飞行。这部作品获得了巨大的成功。5000万欧元的票房相当于公司一半的营业收入。

第二部长片《环游世界50年》是以当今全球变暖的趋势为背景，描绘了墨西哥出生的海龟Sammy用50年时间环游世界的不寻常经历。nWave影业公司首席执行官Ben Stassen先生还亲自参与了剧本的撰写工作。生动的故事情节、精致的动画制作吸引了千余万观众。在2010年欧洲电影学院奖评审中，该片荣获欧洲最佳动画片。

另外，公司还将尝试把13分钟和49分钟版本也投放市场。

幕后揭秘

超凡的创作、壮观的画面、震撼的效果、巨大的成功，其背后是公司强大而雄厚的实力支持：拥有百余名专业人员的布鲁塞尔工作室，专门负责美国市场的洛杉矶办公室，始终保持对设备的永久性投资，等等。而Ben Stassen先生在动画电影界所拥有的良好声望和超凡创造力永远都是公司的无价财富。

令他非常骄傲的是，中国国家广电总局向20家境外电影制作公司授予了中国市场的年度销售许可证，nWave是获批者之一。

www.nwavedigital.com