

# Met Josse De Pauw in de hoofdrol "Just Friends" schetst Antwerps jazzcircuit

Van onze redactrice

Volgende week starten in Antwerpen de buitenopnamen voor "Just Friends", een film van Marc-Henri Wajnberg. Het verhaal speelt zich af in het Antwerpse jazzcircuit van 1959. "Just Friends" is bestemd voor bioscopen en voor het videocircuit, maar zal later ook op televisie worden uitgezonden.

"Just Friends" is het verhaal van dokwerker Jack (Josse De Pauw), die ook een getalenteerd tenorsaxofonist is. Samen met een aantal vrienden vormt hij het jazzquartet "Bop Friends". Maar Jack wil meer. Hij wil naar New York, het mekka van de jazz, en weet zich daarin gesteund door zijn beste vriend André, een beeldhouwer, en diens vriendin Lucy.

De film speelt zich af in 1959 en dat jaartal is niet lukraak gekozen. "1959 is het symbolische einde van een jazzperiode want

huidige versie is eigenlijk een fictief verhaal.

## Antwerps verhaal

De interieuroptnamen voor de film worden in een studio in Brussel opgenomen, maar alle buitenopnamen worden in Antwerpen gedraaid. Volgens de producenten is het overigens de eerste keer dat Antwerpen in een echte epoqué-film in de kijker staat.

De filmploeg plant o.m. opnamen op de Grote Markt, aan Brabo, in de Zoo, aan de tunnel en de dokken. Volgens de producent niet meteen de makkelijkste lokaties om om te bouwen tot filmset. Daarom is voor de realisatie een enorme medewerking van alle stadsdiensten en inwoners vereist. Zonder goodwill van de betrokken diensten zou de openingssekwentie van anderhalve minuut alleen al twee miljoen kosten en dat is onhaalbaar. "Just Friends" heeft immers een budget van 120 miljoen frank, naar Belgische normen is dat meer dan behoorlijk, maar naar internationale normen is het nog altijd een low-budget produktie.



Josse De Pauw, hier in "Het Kind van de Smid" (1990), vertolkt de hoofdrol in "Just Friends". ▷ Foto: GvA-archief

de jaren '60 stonden helemaal in het teken van de rock en roll", zegt Marc-Henri Wajnberg, die geen film over het conflict tussen jazz en rock wou maken.

Het scenario van de film is al tien jaar oud, maar is al die tijd in de vrieskast blijven liggen omdat jazz toen niet "in" was. Toch wordt niet de originele versie verfilmd. Oorspronkelijk was het scenario -toen onder de titel "Antwerp Saxo"- gebaseerd op het personage van de Antwerpse jazz-muzikant Jack Sels, maar de

"Just Friends" wordt de eerste langspeelfilm van Marc-Henri Wajnberg. De hoofdrollen worden vertolkt door Josse De Pauw, Ann-Gisel Glass, Charles Berling en Sylvie Milhaud. In de film wordt zowel Nederlands als Frans gepraat en dat past volgens de makers perfect in een kosmopolitische stad als Antwerpen. De film zou in juni-juli van volgend jaar in première gaan en zou op het filmfestival van Cannes worden gepresenteerd.

C.T.

Laatste editie: Groot-Antwerpen

Hoofdsponsor **Antwerpen 93**

Culturele hoofdstad van Europa

# GAZET VAN ANTWERPEN

Telefoon 03-210.0.210

Dagblad nr. 222 — ISSN 0771 1581

Prijs: België: 25 B.fr. — Nederland: 1,75 gld. — Luxemburg: 26 L.fr. — Canarische Eilanden: 220 pes. — Spanje: 220 pes. — Italië: 2.200 lire — Zwitserland: 3 Zw.fr. — Oostenrijk: 24 OS. — Frankrijk: 8 Fr.fr.