

# Vlan

Edit. 1

15 mars 1978

92, av. L. Grosjean - 1140 Bruxelles - Tél. 736.80.80

**380.000** EXEMPL. REPARTIS EN 4 EDIT.  
SUR LE GRAND BRUXELLES

## PREMIERE SEMAINE DU CINEMA SUPER 8 BELGE

Du 16 au 22 mars, au studio Styx (rue de l'Arbre béni), le Centre national de création et diffusion super 8 organise une rétrospective de la production super 8 belge de 1974 à 1977. Ce sera l'occasion d'un bilan, celle aussi de définir des orientations, de jeter des points de repère pour les initiatives à mener d'urgence. Et aussi de faire savoir ce qu'est le super 8 (beaucoup l'ignorent encore!) et ce qu'il a déjà permis en Belgique sur le plan de la création. Les films seront réunis en trois programmes différents et présentés, par leurs réalisateurs, chacun deux fois, à 22 h. Cette expérience tout public devrait jeter les bases d'une diffusion organisée.

**Judi 16 mars à 22 h :** *Movie Star*, de Norbert Barnich; *Borirage*, de J.-C. Derudder et L. Savary; *Skido*, de Jean-Claude Bronckart; *Pinpernikai*, de Marie-Anne Penasse; *Le Ventre, un super monde*, du Club Antonin Artaud; *Cancrelas ou la pédagogie du masque et de la plume*, d'Armand Zaninetta; *Alain Rukiner*, de J.-C. Bonckart; *Pax Domini*, de N. Barnich et *Rituels Minyanka*, de Danielle Jonckers.

**Vendredi 17 et lundi 20 mars, à 22 h :** *Trippers et Flippers*, d'Armand de Hesselle; *Nocturama*, de Wim Reniers; *Pinpernikai de A.-M. Penasse*; *Sept Novembre*, d'Erik Vantal; *Les Vacances imaginaires*, de C. Rau; *Movie Star*, de N. Barnich; *Borirage*, de Derudder et Savary; *Shampooing traitant n° 1*, du Collectif Shampooing traitant et *Suffragette d'Andrzej Wisniewski*.

**Samedi 18 et mardi 21 mars, à 22 h :** *Pol et Do*, de Jerry Koinckx; *C.T.R.*, de R. Deraedt; *Money*, de N. Barnich; *Quelqu'un*, de Xavier Techonip; *Fume, c'est du belge*, d'Eric Angelberg et Marc-Henri Wajnberg; *Ludwig*, de P. Genard; *3 minutes pour la vie d'un tourneur*, de G. Lebouc; *Vous qui passez sans savoir*, de P. Van Steene; *To dream or not to dream*, de Bernard Fincoeur; *Kou*, de J.-C. Derudder et *L'insolente question*, de J.-C. Bronckart.

**Dimanche 19 et mercredi 22 mars, à 22 h :** *Inside the Frame*, de N. Barnich; *Histoire de la Mamma*, d'Arthur Da Costa; *Helter Skelter*, de Wim Reniers; *Je m'appelle Patricia et je visite la R.T.B.*, de Christian Mesnil; *Smach*, de J.-C. Bronckart; *Clock Machine*, de P. Van Steene; *Two by two*, de Wim Reniers; *Le Chemin de faire*, de Moshe Leiser et *Cancrelas*, d'Armand Zaninetta. ●